

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ,  
утвержденной приказом от 31.08.2022 № 598  
протокол педсовета № 1 от 30.08.2022

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 19»**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Родной язык»

7 класс

2022-2023 учебный год

Сангаджиева Н.В.  
учитель русского языка и литературы  
Фролов Я.А.  
учитель русского языка и литературы  
Дроздова Л.А.  
учитель русского языка и литературы

г. Нижневартовск

2022 год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	<b>Ошибка!</b>
<b>Закладка не определена.</b>	
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
ПРИЛОЖЕНИЕ. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	<b>Ошибка!</b>
<b>Закладка не определена.</b>	

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа создана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; программы по русскому родному языку Александрова О.М., Загоровская О.В., др.

**Цели:** воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;

обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; \

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с литературным текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Задачи:**

-формирование и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков( в пределах программных требований);

владения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения. Программа составлена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Материал расположен с учетом возрастных возможностей учащихся

Рабочая программа рассчитана на 17 уроков (1 час в две недели).

Язык – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Предмет родной (русский) язык и литература реализуется как курс углубленного изучения русского языка и строится как интегрированный курс, объединяющий две области – «Русский язык» и «Литература»

В 7 классе продолжает формироваться и развиваться коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции. Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа для 7 класса предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***Личностные результаты:***

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

### ***Метапредметные результаты:***

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

***Предметные результаты:***

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок; комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании

устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Язык и культура (5 часов)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### **Раздел 2. Культура речи (6 часов)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смыловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висячий – висячий, горячий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической

норм(махаеть – машеть; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

### **Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи,держанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 часов)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1.	Язык и культура.	5
2.	Культура речи.	6
3.	Речь. Текст.	6
	<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>

**ПРИЛОЖЕНИЕ****КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7А КЛАСС**

№ п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт	
1			Русский язык как развивающееся явление
2			Лексика активного и пассивного запаса
3			Историзмы и архаизмы.
4			Типичные грамматические ошибки.
5			Лексические заимствования последних десятилетий
6			Основные орфоэпические нормы современного русского языка
7			Основные лексические нормы современного русского языка
8			Основные грамматические нормы современного русского языка
9			Речевой этикет
10			Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения
11			Текст. Виды абзацев. Типы текстовых структур
12			Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков
13			Тексты аргументационного типа: рассуждени, доказательство, объяснение
14			Разговорная речь. Беседа. Спор
15			Публицистический стиль. Путевые записки. Рекламный текст.
16			Язык художественной литературы. Типы информации в тексте. Сильные позиции текста
17			Язык художественной литературы. Притча

**ПРИЛОЖЕНИЕ****КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7Б КЛАСС**

№ п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт	
1			Русский язык как развивающееся явление
2			Лексика активного и пассивного запаса
3			Историзмы и архаизмы.
4			Типичные грамматические ошибки.
5			Лексические заимствования последних десятилетий
6			Основные орфоэпические нормы современного русского языка
7			Основные лексические нормы современного русского языка
8			Основные грамматические нормы современного русского языка
9			Речевой этикет
10			Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения
11			Текст. Виды абзацев. Типы текстовых структур
12			Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков
13			Тексты аргументационного типа: рассуждени, доказательство, объяснение
14			Разговорная речь. Беседа. Спор
15			Публицистический стиль. Путевые записки. Рекламный текст.
16			Язык художественной литературы. Типы информации в тексте. Сильные позиции текста
17			Язык художественной литературы. Притча

**ПРИЛОЖЕНИЕ****КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7В КЛАСС**

№ п/п	Дата		Тема урока
	План	Факт	
1			Русский язык как развивающееся явление
2			Лексика активного и пассивного запаса
3			Историзмы и архаизмы.
4			Типичные грамматические ошибки.
5			Лексические заимствования последних десятилетий
6			Основные орфоэпические нормы современного русского языка
7			Основные лексические нормы современного русского языка
8			Основные грамматические нормы современного русского языка
9			Речевой этикет
10			Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения
11			Текст. Виды абзацев. Типы текстовых структур
12			Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков
13			Тексты аргументационного типа: рассуждени, доказательство, объяснение
14			Разговорная речь. Беседа. Спор
15			Публицистический стиль. Путевые записки. Рекламный текст.
16			Язык художественной литературы. Типы информации в тексте. Сильные позиции текста
17			Язык художественной литературы. Притча

