

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ СРЕДНЕГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ,

утвержденной приказом от 31.08.2022 №598
протокол педсовета № 1 от 30.08.2022

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 19»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Родной язык (русский)»

10 класс

2022-2023 учебный год

г. Нижневартовск

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	5
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	8
Приложение. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	9

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена:

- на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Программа предмета «Родной язык (русский)» в 10 классе рассчитана на 35 учебных часа (из расчета 1 час в неделю).

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом

Изучение предмета на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;

•совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

•углубление и расширение знаний о категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

•совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

•развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний

Задачи:

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков

в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение

ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Предметные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;
- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание раздела программы	Количество часов
Язык и культура	11
Культура речи	12
Речь. Речевая деятельность. Текст	10
Повторение	1
ИТОГО	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10В КЛАСС

№	Часов		Название темы/урока
	План	Дата	
1.			Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.
2.			Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.
3.			Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».
4.			Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.
5.			Крылатые слова и выражения в русском языке.
6.			О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
7.			Развитие русского языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка.
8.			Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.
9.			Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.
10.			Переосмысление значений слов в современном русском языке.
11.			Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
12.			Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
13.			Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.
14.			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
15.			Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
16.			Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.
17.			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
18.			Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.
19.			Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.
20.			Типичные ошибки в построении сложных предложений.
21.			Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
22.			Этика и этикет в электронной среде общения.
23.			Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
24.			Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.
25.			Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.
26.			Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.
27.			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

28.		Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.
29.		Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.
30.		Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
31.		Публицистический стиль. Проблемный очерк.
32.		Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.
33.		Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.
34.		Повторение материала изученного в 10 классе

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10Б КЛАСС

№	Часов		Название темы/урока
	План	Дата	
35.			Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.
36.			Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.
37.			Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».
38.			Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.
39.			Крылатые слова и выражения в русском языке.
40.			О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
41.			Развитие русского языка как объективный процесс.
42.			Основные тенденции развития современного русского языка.
43.			Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.
44.			Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.
45.			Переосмысление значений слов в современном русском языке.
46.			Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
47.			Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
48.			Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.
49.			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
50.			Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
51.			Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.
52.			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
53.			Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.
54.			Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.
55.			Типичные ошибки в построении сложных предложений.
56.			Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
57.			Этика и этикет в электронной среде общения.
58.			Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
59.			Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.
60.			Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.
61.			Использование графиков, диаграмм, схем для представления

		информации.
62.		Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.
63.		Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.
64.		Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.
65.		Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
66.		Публицистический стиль. Проблемный очерк.
67.		Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.
68.		Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.
69.		Повторение материала изученного в 10 классе

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10В КЛАСС

№	Часов		Название темы/урока
	План	Дата	
70.			Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.
71.			Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.
72.			Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».
73.			Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.
74.			Крылатые слова и выражения в русском языке.
75.			О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
76.			Развитие русского языка как объективный процесс.
77.			Основные тенденции развития современного русского языка.
78.			Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.
79.			Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.
80.			Переосмысление значений слов в современном русском языке.
81.			Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
82.			Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
83.			Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.
84.			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
85.			Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
86.			Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.
87.			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
88.			Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.
89.			Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.
90.			Типичные ошибки в построении сложных предложений.
91.			Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
92.			Этика и этикет в электронной среде общения.
93.			Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
94.			Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.
95.			Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.
96.			Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.
97.			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

98.		Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.
99.		Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.
100.		Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.
101.		Публицистический стиль. Проблемный очерк.
102.		Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.
103.		Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.
104.		Повторение материала изученного в 10 классе