

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ,
утвержденной приказом от 30.08.2023 № 570, протоколом педсовета № 1 от 30.08.2023
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 19»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Современный русский язык»
11 класс
2023 - 2024 учебный год

Составитель: Сангаджиева Н.В.

г. Нижневартовск
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	7
Приложение 1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	Ошибка! Закладка не определена.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа выполнена с учетом примерной программы по русскому языку для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» Н.Г. Гольцовой, в ходе разработки использовалось пособие Г.В. Цветковой «Русский язык. 10-11 классы: развернутое тематическое планирование по программе Н.Г. Гольцовой. Базовый и профильный уровни».

Для работы на занятиях используются основные теоретические сведения учебника по русскому языку Гольцовой Н.Г. 1 часть для 10 класса и 2 часть – для 11 класса.

Рабочая программа курса по выбору «Современный русский язык» для 10-11 классов разработана в дополнение к рабочей программе «Русский язык» для 10-11 классов (базовый уровень) и носит практикоориентированный характер.

Программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 70 часов: в 10-ом классе – 35 часов (1 час в неделю, 35 учебных недель), в 11-ом классе – 35 часов (1 час в неделю, 35 учебных недель).

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными **задачами** реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность. Большое внимание уделяется развитию речи посредством работы с текстом: анализа текстов публицистического и художественного стилей и созданию собственных.

Программа учитывает содержание примерной программы по русскому языку на уровне среднего общего образования, ориентирована на практическое освоение содержания в соответствии с требованиями к результатам среднего общего образования, сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования.

При разработке рабочей программы по курсу по выбору «Современный русский язык» обеспечено усиление внимания формированию практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

Формирование личностных результатов достигается за счет анализа содержания подобранных текстов.

Практическая работа организуется в форме решения типовых заданий, представленных в демонстрационной версии контрольно-измерительных материалов с использованием заданий обновленного открытого банка тестовых заданий Федерального института педагогических измерений, а также сборников заданий разработчиков экзаменационных материалов Цыбулько И.П., Васильевых И.П., др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
- Выпускник получит возможность научиться:
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№	Дата		Название темы/урока
	План	Факт	
1.			Введение. Структура курса. Цели и задачи.
2.			Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы
3.			Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы
4.			Тире в простом предложении
5.			Простое, осложненное и сложное предложение.
6.			Пунктуация в сложносочиненном предложении и предложении с однородными членами
7.			Знаки препинания в предложения с обособленными членами предложения
8.			Знаки препинания в предложения с обособленными членами предложения
9.			Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения
10.			Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения
11.			Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения
12.			Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения
13.			Пунктуация в сложносочиненном предложении и предложении с однородными членами
14.			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
15.			Знаки препинания в предложениях с разными видами связи
16.			Знаки препинания в бессоюзном предложении.

17.			Постановка знаков препинания в различных случаях
18.			Постановка знаков препинания в различных случаях
19.			Текст. Определение главной информации в тексте
20.			Смысловая и композиционная целостность текста
21.			Функционально-смысловые типы речи
22.			Средства связи предложений в тексте
23.			Текст. Требования к сочинению
24.			Критерии оценки сочинения
25.			Виды вступлений к сочинению
26.			Проблема текста. Формулировка проблемы. Клише
27.			Комментарий к проблеме
28.			Комментарий к проблеме
29.			Авторская позиция
30.			Как представить свое мнение. Аргументы
31.			Заключение в сочинении
32.			Сочинение по тексту публицистического стиля
33.			Сочинение по тексту публицистического стиля
34.			Сочинение по тексту художественного стиля
35.			Сочинение по тексту художественного стиля

